

## **ESC – Formatori: l'azione Teatrale**

*Strumento efficace per acquisizione e consolidamento delle Life Skills  
Stage residenziale 2022*

### **Premessa**

Etoile Centro Teatrale Europeo è un'associazione culturale e di promozione sociale legalmente riconosciuta ed iscritta all'albo delle fondazioni no profit della regione Emilia-Romagna.

Durante l'anno accademico, Etoile offre corsi di teatro per adulti e ragazzi, corsi di fotografia e tecnica teatrale con esperti e docenti altamente qualificati.

Il progetto si propone di impegnare i docenti nel consolidamento di competenze emotive, relazionali e cognitive, utilizzando come strumento principe il teatro.

**In considerazione del lungo periodo di Didattica a Distanza dettato dall'emergenza pandemica, che ha inevitabilmente indebolito il rapporto docente-alunno, Etoile ritiene che l'attività teatrale possa essere la risposta, o quantomeno un buono strumento, per poter incrementare nei docenti competenze quali la consapevolezza di sé, la gestione delle emozioni, l'empatia, il pensiero creativo e la capacità di problem solving, le cosiddette *life skills*, le quali potranno essere sfruttate per migliorare il proprio approccio con gli studenti.**

**Etoile crede fortemente che il progressivo ritorno al benessere in aula, turbato dall'emergenza sanitaria, possa essere favorito soprattutto dall'acquisizione, applicazione e consolidamento di tali competenze.**

### **Il Metodo**

Il percorso proposto dal progetto vuole fungere da ponte tra la Didattica a Distanza e la nuova Didattica in Presenza, che è tenuta a prendere in esame la situazione di depauperamento a cui il benessere di apprendere e socializzare degli studenti è stato sottoposto

Gli esercizi proposti vogliono implementare le *life skills* del docente, fornendo strumenti per una didattica che non passi solo attraverso canali verbali, e fornendo gli strumenti per creare una comunicazione autentica ed efficace con chi si relaziona con noi.

Attraverso tali competenze il docente sarà in grado di adempiere al suo ruolo educativo con una consapevolezza ulteriore, rendendo così i giovani capaci di far fronte efficacemente alle richieste e alle sfide della vita di tutti i giorni.

## Obiettivi

- Offrire ai partecipanti la possibilità di sperimentare un'espressione creativa di se stessi che permetta a docenti provenienti da diversi ambiti e regioni di incontrarsi;
- Allenare il pensiero creativo, scoprendo i molteplici strumenti non verbali a disposizione per poter comunicare, trovando soluzioni diverse a seconda della situazione;
- Aumentare la consapevolezza di sé;
- Gestire le proprie emozioni, imparare a trasformarle e scoprire come utilizzare al meglio la propria energia;
- Imparare a cambiare punto di vista, imparando a guardare dall'alto ed esercitare così pensiero critico ed empatia;
- Scegliere come esprimere e raccontare ciò che si prova e si vive, scoprendo quali sono criteri, valori e schemi che portano a prendere decisioni;
- Promuovere una maggiore conoscenza delle proprie e altrui emozioni attraverso l'utilizzo di linguaggi alternativi e di diverse forme d'arte;
- Stimolare e consolidare nuove tecniche di insegnamento scaturite dall'analisi di quelle più tradizionali al fine di rendere l'agire del docente più efficace;
- Destruire modelli consolidati di tecniche di insegnamento non più efficaci a causa degli effetti psicosociali della pandemia.

## Come si lavora

Lo stage sarà così strutturato:

- Accoglienza dei partecipanti e sistemazione nelle camere;
- Presentazione del programma suddiviso nelle tre giornate;
- Warm up, esercizi di riscaldamento mirati alla consapevolezza corporea e spaziale;
- Specifici esercizi per l'implementazione delle abilità relazionali e comunicative;
- Specifici esercizi per l'implementazione delle capacità di pensiero critico e creativo;
- Training di riconoscimento e riscoperta delle proprie emozioni;
- Esercizi di rilassamento;
- Feedback attraverso la verbalizzazione dell'esperienza vissuta.



Il progetto prevede uno stage residenziale nelle giornate del **15-16-17 LUGLIO 2022**, presso Borgo delle Querce, sede del Centro teatrale Europeo Etoile, un immobile della metà del '700, completamente ristrutturato ed immerso nel verde lungo la via Emilia.

Il check-in sarà previsto alle ore 15:00 del giorno 15 Luglio. Tutti i pasti previsti saranno a carico dell'organizzazione, a partire dalla cena del primo giorno fino al pranzo del terzo giorno. La sistemazione sarà in camere con posti letto multipli, con bagni in comune. Il Borgo delle Querce è dotato di una corte interna, una piscina, ampio parco, due sale prove e aule studio.

La residenzialità è considerata parte integrante del percorso formativo.

Tutti gli interessati dovranno compilare la **scheda di partecipazione** cliccando sul presente link [https://docs.google.com/forms/d/19nogiAkh9vbalnkon4bZd9aABy\\_xZTPfBEaOY9Wu7c8/edit?ts=6230e6ea](https://docs.google.com/forms/d/19nogiAkh9vbalnkon4bZd9aABy_xZTPfBEaOY9Wu7c8/edit?ts=6230e6ea) entro e non oltre il **15 MAGGIO 2022**.

La quota di partecipazione, comprese le ore di formazione, vitto, alloggio, tessera associativa e copertura assicurativa, è quantificabile in **EURO 250,00** da versare solo dopo la conferma da parte della segreteria del progetto. **L'iscrizione sarà valida solo dopo aver effettuato il versamento del contributo.**

C/C 1281192 INTESTATO A CENTRO TEATRALE EUROPEO ETOILE. BANCA POPOLARE EMILIA ROMAGNA  
Agenzia di Casalgrande CODICE IBAN IT8610538766241000001281192.

Nella causale bisognerà indicare la seguente dicitura: "nome e cognome *Contributo Progetto ESC FORMATORI*"

Per poter partecipare allo stage sarà obbligatorio essere in possesso del GREEN PASS RAFFORZATO.