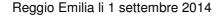


#### Reggio Emilia e Novellara 15-28 marzo 2015

in collaborazione con







Alla C.a del Dirigente Scolastico p/c Docenti Interessati att.tà Teatrale Delle scuole in indirizzo











Gent.mo Dirigente, Cordialissimi Docenti,



RA.RE.

La presente per comunicarVi che dal 15 al 28 marzo 2015 si svolgerà il "Festival Internazionale Teatro Lab".

Teatro Lab nasce dal desiderio di Etoile C.T.E. di sperimentare e di evolversi sempre in nuovi percorsi di formazione e promozione della cultura in modo trasversale.

Dopo 11 edizioni del Festival "Il Teatro (Va...) a Scuola" e quattro edizioni di "Teatro Lab", manifestazioni che negli anni hanno coinvolto più di 130.000 studenti provenienti da scuole di tutta Italia, Etoile vuole arricchire questa manifestazione e renderla più giovane, dinamica, mantenendo i suoi obiettivi di formazione ai linguaggi dello spettacolo, di incontro di ragazzi provenienti da diverse città, implementare collaborazioni tra più soggetti presenti e una maggiore conoscenza del territorio e delle sue realtà artistiche.

Teatro Lab vuole essere un laboratorio delle arti dello spettacolo, non solo in ambito artistico, ma anche organizzativo e di coordinamento, coinvolgendo giovani del territorio nella direzione artistica e generale congiunta alla direzione globale di Etoile C.T.E.

Dopo il successo dello scorso anno, questa edizione si svolgerà a Novellara (RE), presso il Teatro Franco Tagliavini e presso la Rocca, e nei primi 2 giorni, 15 e 16 marzo 2015, presso il Teatro Cavallerizza di Reggio Emilia.

La presente per comunicare che sarà possibile scaricare il Bando di Adesione gratuita per l'edizione 2015, dal sito del festival www.centroetoile.eu

La Segreteria organizzativa di Teatro Lab resta a Vostra disposizione per ulteriori chiarimenti al n. 333-9055604

RingraziandoVi anticipatamente per la disponibilità accordataci, e sperando in una Vostra partecipazione, porgo

Cordiali Saluti

Il Direttore Artistico Daniele Franci



Reggio Emilia e Novellara 15-28 marzo 2015

### BANDO DI CONCORSO E REGOLAMENTO

in collaborazione con















- 1. E' indetta la 6°edizione del Progetto "Festival Internazionale Teatro Lab" che si svolgerà a Novellara e Reggio Emilia dal 15 al 28 marzo 2015.
- 2. Questa manifestazione ha lo scopo di stimolare l'analisi e la progettazione di attività teatrali e di spettacolo all'interno delle scuole superiori e di sensibilizzare l'opinione pubblica.
- 3. "Felicità" è il tema dell'edizione 2015 del festival Internazionale Teatro Lab.
- 4. A Teatro Lab possono partecipare tutti gli Istituti, le Scuole Superiori pubbliche e private, italiane e straniere e le associazioni teatrali residenti in Italia o in stati della Comunità Europea.
- La manifestazione si articola nella presentazione di prodotti delle scuole medie inferiori e superiori italiane e straniere e delle associazioni culturali, nell'organizzazione di dibattiti e in attività collaterali.
- 6. Ogni produzione verrà presentata sotto la responsabilità del Capo d'Istituto e/o del legale rappresentate che rappresenterà l'istituzione di appartenenza.
- 7. L'iscrizione a Teatro Lab è gratuita.
- 8. Coloro che intendono candidarsi dovranno comunicare la loro adesione, entro il 13/11/14, compilando il modulo in allegato. Una volta compilato dovrà essere rispedito esclusivamente tramite fax al nº 0522 512093
- 9. Le adesioni dei partecipanti dovranno essere effettuate compilando debitamente ogni singola parte della modulistica allegata e controfirmando il presente bando con la firma del Dirigente Scolastico o del legale rappresentante.
- 10. Ogni candidatura presuppone un impegno effettivo in maniera da limitare gli eventuali ritiri all'ultimo minuto.
- 11. E' poi richiesto a coloro che si candidano ulteriore materiale informativo riguardo l'esperienza alla quale si rivolge la candidatura e/o (se esiste) di altre precedenti. Tale materiale può essere in forma cartacea, video audio e/o multimediale e dovrà essere inviato entro e non oltre il giorno 27 novembre 2014 (fa fede il timbro postale) alla Direzione Artistica della manifestazione presso il Centro Teatrale Europeo Etoile Via Fratelli Cervi 103, 42124 Reggio Emilia.
- 12. I materiali informativi che i differenti soggetti invieranno alla direzione della manifestazione NON saranno restituiti
- 13. Le adesioni saranno poi visionate da una commissione tecnica di esperti, nominata per l'occasione dal Direttore Artistico del progetto Teatro Lab che provvederà a selezionare le scuole che parteciperanno alla manifestazione, tale decisione sarà resa nota attraverso delibera base entro il 9 dicembre 2014 e ritrasmessa alle scuole selezionate in data 12 Dicembre 2014.
- 14. Tenendo conto del particolare valore dell'esperienza è necessario che ogni gruppo partecipante (scuola o associazione) preveda la permanenza in loco di tutta la compagnia per almeno \_3\_ GIORNI (2 notti), poiché nell'arco delle giornate saranno organizzate attività teatrali, anche serali. A tale proposito l'organizzazione sta già stipulando convenzioni riguardo vitto e alloggio per ridurre il più possibile i costi di accommodation per i gruppi.
- Al termine di ogni rappresentazione verrà letto e consegnato il giudizio a caldo della direzione artistica
- 16. A differenza delle precedenti edizioni del Festival, dopo aver consultato sia le scuole partecipanti gli anni precedenti sia altri operatori teatrali in Italia e all'estero, per il 2015 non saranno assegnati premi ai partecipanti poiché riteniamo che la manifestazione sia innanzitutto un momento di incontro, confronto e scambio tra realtà giovanili provenienti da un vasto territorio, per cui si ritiene più efficace e importante il giudizio della direzione del Festival che analizza il più possibile i contenuti dello spettacolo conoscendone anche parte del percorso, che non una assegnazione di premi fatta per nomination che a loro volta non prevedono una



### Reggio Emilia e Novellara 15-28 marzo 2015

motivazione più approfondita e completa. Solo eccezionalmente la direzione del Festival si riserva di assegnare massimo 3 Sonagli d'Argento e segnalazioni ai Festival partners.

- 17. Si potrà partecipare con spettacoli di vario genere: prosa, teatro danza, operetta e musical.
- 18. I testi potranno essere originali, liberamente tratti da testi originali o scritti ex novo.
- 19. Per la messa in scena delle rappresentazioni la direzione metterà a disposizione il teatro. Vedi allegato dotazione tecnica e pianta tecnica teatro. I costi relativi ad eventuali scenografie, oggettistica, costumi e trucchi e riguardo ogni eventuale altra richiesta tecnica non saranno a carico della direzione ma delle scuole o delle associazioni partecipanti.
- 20. Gli spettacoli dovranno avere una durata minima di **40 minuti** ed una massima di **60**; intervalli inclusi. Eventuali eccezioni dovranno essere accordate dalla direzione artistica.
- 21. A tutti i partecipanti sarà rilasciato attestato di partecipazione
- 22. Tutta la manifestazione potrà essere filmata, registrata e documentata solo su autorizzazione specifica della Direzione Artistica e tutte le immagini di ogni tipo in ogni formato saranno di proprietà della stessa Direzione della manifestazione la quale potrà farne uso in futuro.
- 23. <u>La Direzione non si assume alcun genere di responsabilità su oggetti e persone fisiche in ogni luogo della manifestazione, tali responsabilità saranno a carico dei partecipanti.</u>
- 24. Ogni partecipante avrà un massimo di tempo per **montaggio e prove di 2 ore** dopo di che dovrà lasciare libero il teatro.
- 25. Sarà trasmessa successivamente alle scuole o associazioni selezionate la schedule del programma nello specifico:

Giorno e ora di arrivo, di montaggio

Giorno e ora di prove, di smontaggio

Giorno e ora di spettacolo, di fine spettacolo

Giorno e ora partenza

E tale programma dovrà essere tassativamente rispettato.

- 26. Nel momento stesso in cui un gruppo si candiderà al concorso autorizza la direzione del concorso stesso al trattamento dei dati personali secondo le vigenti norme in materia.
- 27. Le decisioni della Direzione Artistica della manifestazione sono inoppugnabili.
- 28. Alla candidatura delle scuole e delle associazioni al festival si da per accettato il presente regolamento.

Da rispedire tramite fax al n°0522-512093 assieme al modulo allegato.

PER PRESA VISIONE E ACCETTAZIONE TIMBRO E FIRMA DEL CAPO DI ISTITUTO O DEL LEGALE RAPPRESENTANTE



Reggio Emilia e Novellara 15-28 marzo 2015

### CANDIDATURA FESTIVAL INTERNAZIONALE TEATRO LAB

#### SI PREGA DI COMPILARE IL PRESENTE MODULO IN STAMPATELLO

Denominazione Istituto o		Timbro scuola o
Associazione		associazione e firma dir.
Con timbro e firma del		Scolastico o Legale
dirigente scolastico o del		rappresentante
legale rappresentante		1
C.F. Istituto o associazione		
Istituzione pubblica o privata?	Pubblica ☐ Privata ☐	
	Altro: specificare	
Via e numero civico		
CAP e Comune		
Provincia		
Telefono	+39	
Fax	+39	
E mail		
http	www.	
Nominativo ins. referente	Prof.	
Cell. personale ins. Referente	+39	
E mail personale		
Altro eventuale nominativo		
Titolo dello spettacolo		
Categoria	Prosa □ teatrodanza □ musical □	
Scelta singola	Operetta  altro: specificare	
Età partecipanti	<b>□</b> 13 <b>□</b> 14 <b>□</b> 15 <b>□</b> 16 <b>□</b> 17 <b>□</b> 18 <b>□</b> 19 <b>□</b>	<del></del>
scelta multipla		
N° studenti o partecipanti		
coinvolti		
N° docenti coinvolti		
N° esperti coinvolti		
TRAMA		
Rispettare lo spazio e scrivere		
in STAMPATELLO		
In caso di selezione		
è vostra intenzione permanere		
per quanti giorni:		
J	Durata: minuti n. (ricorda minimo 40. ma	soime 60 minuti)
Duaduriana	(100100)	รรแกง ซบ กาเกนน)
Produzione	☐ già rappresentata in passato ☐ nuova produzione	
Utilizzo di musiche	□ si □ no	
	1	

IL PRESENTE MODULO UNA VOLTA COMPILATO IN TUTTE LE SUE PARTI andrà RITRASMESSO a Etoile C.t.e. entro le ore 13.00 del 13 novembre 2014 al fax n° 0522-512093